



Foldalsk

SANGBOK



støttet av



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Innhold

Uff og voff	5
Gæærn og alene	7
Vildender	9
Din mann i Marrakech	11

Jeegysuss.

I'm such a
jerk, sometimes.



Uff og voff

Jeg fikk ikke sove så jeg skal skaffa meg en grei.
Da fikk jeg sove helt til natta vekka meg.

Jeg kan ikke se det men jeg vet ditt hjerte blør.
Ser kniven i hjertet ditt, jeg har samme arret sjøl.

Hun vil ikke ha meg så jeg skaffa meg en hund.
Han som før var så snill og pen har nå blitt slem
og dum.

Jager meg rundt i huset. Får aldri fred. Jeg må
avlive.



Gæærn og alene

Jeg går ut på gata. Alle sammen stirrer på meg.
Alle sammen prater om meg.
Hva faen vil de meg?
Jeg slo hull i hodet igjen og naboene frydet seg.
Jeg veit de vil ha livet av meg.
Jeg kan høre de godte seg.

Jeg er gæærn og alene. Gæærn og alene. Gæærn
og alene, jeg er gæærn og alene.

Jeg er alene i huset. Men jeg har fullt opp i hue.
Jeg hører stemmer igjen og alle snakker om meg
og de kommer nærmere.

Kan det ikke stoppe det tar jo aldri slutt
jeg orker ikke mere jeg holder ikke ut.
Og hvorfor kretser det et helikopter over meg?

Jeg er gærærn og alene. Gæærn og alene.
Gæærn og alene.
Jeg er så gæærn. Og så alene.
Gæærn og alene. Gæærn og alene, jeg er så
gærærn. Og så alene.
Gærærn og alene.

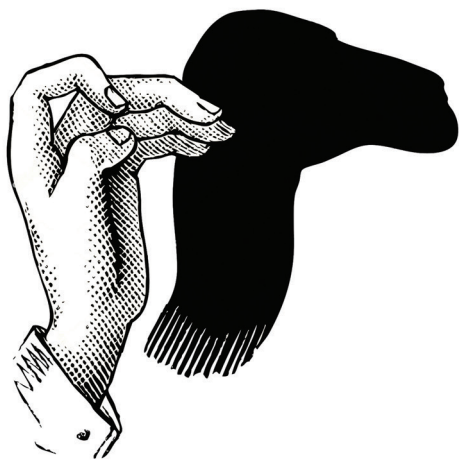


Vildender

Denne snøen, denne snøen gi meg ingen ro.
Det faller mer mot kveld.
Denne sommer, denne kalde hvite sommeren,
gikk og forelsket seg kan ikke slippe vinteren.
Snart fryser de i hjel.

Så gikk din skute ned en stjerne natt til havsens
bunn.
Noe vil deg vel.
Denne tanke fra en bunkers inni hodet ditt.
Der tinga ble slik du bestemte at de hadde blitt.
Det sier seg vel selv.
Eller?

Denne snøen, denne snøen gi meg ingen spor.
Det faller mer mot kveld.
Denne sommer, denne kalde hvite sommeren,
gikk og forelsket seg kan ikke slippe vinteren.
Snart fryser de i hjel. Da fryser vi i hjel.
Eller?



Din mann i Marrakech

Jai er din mann fra Marrakech. Jai har en
kjempefin kamel. Den er ikke særlig ren.
Men han er veldig, veldig pen.
Og behandler do ham godt skal du få låne ham
en natt. Hosk han kan vare litt bestemt. Do blir
hans dyrebare skatt.
Oh yeah.

Glem telefonen ingen horer når do ringer.
Jai bare snorret dai rundt min langefinger.
Med mai og min kamel vil allting hende deg.
I Marrakech. I mitt Marrakech.

Jai skal vise daj et Marrakech. Do ikke kjenner
dum turist.
Der skal jeg ta deg med på fest. Så do må ikke
være trist.
Med meg på fest til Marrakech, hosk do må
røke masse hasj.
Og hvis du gir meg godt med cash kanskje jeg
ikke gir deg bæsje.

Glem telefonen ingen horer når do ringer.
Jai bare snorret dai rundt min langefinger.
Sammen maj og min kamel vil alla elske dei.
Alla i Marrakech. Midt i paradiset.
I mitt Marrakech.

Etterslep

Vilhelm Foldal er en karakter fra Henrik Ibsens stykke «John Gabriel Borkman». Vilhelm Foldal blir fremstilt som en bøyet mann, en uten respekt og suksess. Han er en varsom kopist, lite maskulin og heroisk. Blir han i det hele tatt nevnt i omtaler av stykket, er det som en parodi på hovedfiguren og som en mislykket poet.

Foldal er en tragikomisk figur, en narr. Jeg kjenner meg igjen i denne narren, og vil la Foldalen i meg få komme, om ikke til heder og verdighet, så endelig til orde.

Borkman satt åtte år i fengsel, mens Vilhelm Foldal har sittet i det ibsenske fengsel siden 1896. Etter 120 år med ydmykelser og krenkelser skal han bryte seg ut av dette fengselet som en Houdini, og fødes som kunstner gjennom sitt verk, Sørgepilllet. Sørgepilllet han har båret under armen i 120 år skal endelig realiseres.

Harald Kolaas
www.sørgepill.no